

Fiche de poste pour un contrat d'ingénieur de recherche de 5 mois (mai – septembre 2024)

Intitulé du projet : OBJETSPOL Objets politiques au siècle des révolutions (fin XVIIIe- fin XIXe siècle) : Recherche et valorisation

Section CNU : 22

Localisation : Université Paris-Est Créteil, Campus centre, 61 avenue du général de Gaulle, 94000 Créteil, laboratoire CRHEC (Centre de recherche en histoire européenne comparée)

Mots-clés : Histoire visuelle et matérielle ; objets politiques ; révolutions ; patrimoine ; musées ; humanités numériques

Champs de recherche pour le portail européen EURAXESS : Political History, Art History, Modern History, Contemporary History

Durée du contrat : du 01/05/2024 au 30/09/2024

Description du poste et du profil attendu :

Ce contrat s'inscrit dans un projet de recherche et de valorisation, coordonné par Emmanuel Fureix, sur l'histoire des objets politiques à l'âge des révolutions (fin XVIIIe – fin XIXe siècle). Il s'agit de saisir la place et le rôle des objets – et de la culture matérielle – dans les processus de politisation populaire sur un long XIXe siècle, à une échelle atlantique (Europe-Amériques) : objets à décor politique (tabatières, assiettes historiées, pipes à figures, foulards imprimés, enseignes, etc.) ; objets à fonction politique (urne électorale, drapeau, relique profane, etc.)

Le cœur de la mission portera sur la réalisation d'un site internet de médiation visuelle autour des objets politiques au siècle des révolutions. Le site est actuellement en cours de construction (architecture déjà fixée, commande de contenus en cours)

La personne recrutée contribuera aussi à l'organisation de workshops thématiques, ainsi qu'au dialogue avec le réseau de chercheurs et de musées (en France et à l'étranger) engagés dans le projet

Le ou la post-doctorant.e devra avoir une bonne maîtrise des humanités numériques, et notamment du logiciel Omeka S. Une bonne connaissance de l'histoire culturelle et/ou politique du XIXe siècle est souhaitable. Un intérêt pour la valorisation de la recherche et une bonne maîtrise de l'anglais sont nécessaires.

Le projet de recherche est rattaché au CRHEC (Centre de recherche en histoire européenne comparée, UR 4392), équipe qui rassemble les historiennes et historiens de l'Université Paris-Est Créteil, autour de cinq axes thématiques, dont deux sont ici concernés au premier chef : Histoire visuelle, matérielle et sonore / Construction du politique (<https://crhec.u-pec.fr>)

Pièces à fournir :

- une pièce d'identité ;

- un CV détaillé
- une lettre de motivation expliquant l'adéquation de la candidature au poste
- une copie du diplôme de doctorat ;
- un bref résumé de la thèse en français ou en anglais
- le rapport de soutenance de la thèse ; pour les docteur-es n'ayant pas de rapport de soutenance, une lettre en français ou en anglais formulant l'avis d'un membre du jury sur la thèse
- une lettre de recommandation (facultative)

Échéances :

Les dossiers complets sont à envoyer d'ici au **28 mars 2024** par voie électronique à M. Emmanuel Fureix (fureix@u-pec.fr ; emmanuel.fureix@gmail.com)

Après examen des dossiers, une audition des candidat.e.s pré-sélectionné.e.s sera organisée le **2 avril après-midi**.

Contact et renseignements : fureix@u-pec.fr